



Staatstoezicht op de Mijnen
Ministerie van Economische Zaken
en Klimaat

> Retouradres Postbus 24037 2490 AA Den Haag

R. Huijskens en C.A.M. van Velzen
Lindelaan 18
9342 PL Een

Staatstoezicht op de Mijnen

Bezoekadres
Henri Faasdreef 312
2492 JP Den Haag

Postadres
Postbus 24037
2490 AA Den Haag

T 070 379 8400 (algemeen)
F 070 379 8455 (algemeen)

info@sodm.nl
www.sodm.nl

Behandeld door
ing. J. van Driel

T 070 379 8481

Datum 6 mei 2021

Betreft Verzoek tot handhaving met dB(C) weging van geluid

Ons kenmerk
21130599

Uw kenmerk

Geachte heer Huijskens en mevrouw Van Velzen,

Besluit

Per email van 27 juli 2020 verzocht u om handhavend op te treden tegen de Nederlandse Aardolie Maatschappij B.V. (hierna: NAM) vanwege overlast van laagfrequent geluid (hierna: LFG) van de installatie te Norg en hierbij de beoordeling van de geluidsoverlast te baseren op een weging die met behulp van de dB(C)-curve vastgesteld wordt. Op 1 oktober 2020 heeft u, aanvullend op uw email van 27 juli 2020, een email gestuurd met als bijlage een Grundig-SV-140 handleiding, met het verzoek bepaalde informatie uit deze handleiding (frequentiekenmerken van pagina 18 en 19) te verwerken in de reactie op uw verzoek. Tevens vraagt u om toepassing van ongewogen dB (=dB(Z)) registratie. In deze beslissing wijs ik uw handhavingsverzoek af. In deze brief leest u hoe ik tot mijn conclusie ben gekomen.

Norm

De door de minister van Economische Zaken en Klimaat voor de installatie verleende omgevingsvergunning van 7 april 2011 met kenmerk ETM/EM/11044185 vermeldt onder voorwaarde:

E. Geluid

1. de etmaalwaarde van het door de werking van de inrichting veroorzaakte equivalent geluidsniveau L_{Ar,LT} ten gevolge van de door de inrichting verrichte werkzaamheden en door de aanwezige installaties en boorwerktuigen, bedraagt ter plaatse van de geluidscontour, aangegeven op tekening nr. 0417978005 aldaar op een hoogte van 5 meter boven het maaiveld gemeten, c.q. berekend, en beoordeeld volgens de "Handleiding meten en rekenen industrielawaai" (uitgave 1999), niet meer dan 50 dB(A).

Bijlage(n)

Extra lawaai makende met de werking van de inrichting verband houdende werkzaamheden worden zoveel mogelijk vermeden dan wel uitgevoerd tussen 07.00 uur en 19.00 uur, hierbij blijft het onder E1. gestelde onverminderd van kracht;

de door de inrichting veroorzaakte piekniveaus (LA,max), gemeten in de meterstand "fast" overschrijden het onder E1. genoemde niveau met niet meer dan 10 dB(A);

de etmaalwaarde van het equivalente geluidsniveau veroorzaakt door verkeersbewegingen van en naar de inrichting aan de gevel van de dichtstbijzijnde woning, beoordeeld volgens de "Circulaire inzake geluidhinder veroorzaakt door het wegverkeer van en naar de inrichting; beoordeling in het kader van de wet milieubeheer d.d. 29 februari 1996", bedraagt niet meer dan 50 dB(A).

Feiten en overwegingen

U verzoekt om toepassing van dB(C) weging van geluid bij of in uw woning. U heeft aangegeven dat hantering van de dB(A) weging zoals vermeld in de bovengenoemde voorwaarde in de omgevingsvergunning niet voorkomt dat u overlast bezorgd wordt door de LFG productie van de installatie voor gasopslag te Norg. U verzoekt ook om de door u toegestuurde handleiding van een Grundig-SV-140 apparaat mee te wegen bij de beoordeling. Deze handleiding beschrijft de mogelijkheden met betrekking tot het versterken of dempen van onder andere LFG.

Hierover merk ik het volgende op.

Voor de vraag of de NAM een overtreding begaat, waartegen handhavend kan worden opgetreden, zijn de in de omgevingsvergunning opgenomen geluidvoorschriften bepalend. Die voorschriften bevatten normen voor met een dB(A) weging vastgestelde geluidsniveaus en niet normen voor met een dB(C) weging vastgestelde geluidsniveaus. Handhavend optreden vanwege met een dB(C) weging vastgestelde geluidsniveaus, zoals u wenst, is daarom op basis van de voor de installatie geldende geluidvoorschriften niet mogelijk. Overigens is normstelling met een dB(C) weging met name bedoeld voor evenementen in de openbare ruimte met een aanmerkelijke geluidproductie en niet zozeer voor – zoals hier – geluid van industriële installaties. Voor meer uitleg hierover zie de website (ook als bijlage opgenomen):

[http://decentrale.regelgeving.overheid.nl/cvdr/images/Groningen%20\(Gr\)/i44694.pdf](http://decentrale.regelgeving.overheid.nl/cvdr/images/Groningen%20(Gr)/i44694.pdf)

Conclusie: géén handhaving mogelijk met behulp van een dB(C) weging

Op grond van de hiervoor beschreven feiten en de relevante bepalingen uit de omgevingsvergunning, kom ik tot de conclusie dat er geen handhaving met behulp van een dB(C) weging mogelijk is. Nu er geen sprake is van een overtreding, moet ik uw verzoek om handhavend optreden afwijzen.

Beslissing

Gelet op het voorgaande:
wijs ik het verzoek om handhavend op te treden af.

De Minister van Economische Zaken en Klimaat, namens deze:



Dhr. Ing. P.A.M. van den Bergen
Directeur Toezicht I & II

Mededeling

Tegen dit besluit kan degene wiens belang daarbij rechtstreeks is betrokken binnen zes weken na de dag waarop dit besluit is verzonden een bezwaarschrift indienen. Het bezwaarschrift moet door de indiener zijn ondertekend en bevat ten minste zijn naam en adres, de dagtekening, een omschrijving van het besluit waartegen het bezwaar is gericht en de gronden waarop het bezwaar rust. Dit bezwaarschrift moet worden gericht aan: de Minister van EZK, per adres Staatstoezicht op de Mijnen, t.a.v. afdeling Bestuurszaken, Postbus 24037, 2490 AA 's-Gravenhage. U kunt uw bezwaarschrift ook digitaal indienen via info@sodm.nl.

Bijlage: Toepassing van dB(C) waarden voor de beoordeling van muziekgeluid bij evenementen

In 2011 is ervaring opgedaan met het hanteren en meten van dB(C)-waarden voor de beoordeling van muziekgeluid bij evenementen. Op basis hiervan is een voorlopige dB(C) norm vastgesteld van 100 dB(C) voor geluid bij evenementen in de openbare ruimte met een aanmerkelijke geluidsproductie (maximaal 85 dB(A)). Op basis van monitoring en evaluatie zal de dB(C) begin 2012 definitief worden vastgesteld, samen met de evaluatie van de nota Feesten in Balans II. Om de hinder vanwege basgeluiden te beperken wordt de normeenheid dB(C) ingevoerd. Dit heeft te maken met het frequentiespectrum van muziekgeluid en de hinderbeleving van lage frequenties. Omdat in de buitenlucht de midden en hoge tonen sneller/beter dempen dan lage (minder dan ca. 100 Hz), veroorzaakt "dance" muziek in de omgeving meer hinder door de bassen, dan bands. Door dit effect blijven vooral op wat grotere afstand de bassen over. Tot 2011 zijn geluidsnormen uitsluitend aangegeven met dB(A)-waarden. Deze eenheid is ontstaan vanuit de beoordeling van structureel bedrijfslawaaai, waarbij de geluidsniveaus onder de 55 dB liggen. Voor de beoordeling van dit soort bedrijfslawaaai is gebleken dat het A-filter een goede hindermaat is. Bij muziekgeluid bij evenementen gaat het echter om hogere niveaus waarbij ook de lage frequenties en de bassen een grote rol spelen in de hinderbeleving. Als hindermaat is hiervoor het C-filter geschikter. Als toelichting hierop wordt onderstaand dieper ingegaan op de geluidstechnische achtergrond. Ons gehoor is minder gevoelig voor lage en heel hoge frequenties. Mensen kunnen lagere tonen (onder de 500 Hz) minder goed horen dan hogere. Dit betekent dat bij het optellen van de geluidsniveaus in de verschillende octaafbanden de lagere tonen (< 500 Hz) minder zwaar moeten meetellen dan de midden en hogere tonen. Daarom is er in het verleden een schaal ontwikkeld waarin het effect van de frequentie op onze waarneming is uitgezet. De geluidsniveaus in de octaafbanden worden overeenkomstig de gevoeligheid van het menselijk oor gecorrigeerd c.q. verlaagd. Op deze wijze verkrijgt men de ééngetals-waarde uitgedrukt in dB(A). Figuur 1: Verloop van de A, B en C filters per frequentie (wegingsfactor per octaafband) Bij 1000 Hz wordt geen correctie uitgevoerd, de weging is daar 0 dB. Bij 10 Hz bedraagt de weging -70 dB. Dat betekent dat een mens een toon van 10 Hz veel zachter hoort dan een toon van 1000 Hz met dezelfde fysische geluidsstrekte, namelijk 70 dB zachter. Mensen zijn dan ook 'doof' voor zulke lage tonen. Het menselijk gehoor is niet meer in staat dermate lage frequenties te horen. Voor ongewogen niveaus is de dB de correcte eenheid. Deze worden echter ook wel aangeduid als het lineaire niveau dBlin. Op moderne meetapparatuur wordt ook wel de term Z-filter (van Zero) voor een ongewogen meting gebezigd. Doordat het oor niet voor alle frequenties even gevoelig is, is het gewone lineair gemeten geluidsdruk-niveau geen goede maat voor de ondervonden hinder van een bepaald geluid. Een veel betere hindermaat wordt verkregen indien het meetinstrument waarmee wordt gemeten niet alle frequenties even sterk meetelt. Dit wordt bereikt door het instrument te voorzien van een filter dat qua vorm de karakteristiek van ons gehoorzintuig benadert. De met ingeschakeld filter gemeten niveaus worden gewogen niveaus genoemd. Er is op het signaal een frequentieafhankelijke weging toegepast. Er zijn verschillende genormeerde filters voor de weging van geluid beschikbaar die als A-, B- en C-filter worden aangeduid. Niveaus met deze filters gemeten geeft men aan met dB(A), dB(B) en dB(C). Zie

hiervoor Figuur. Het A-filter is geschikt voor niveaus onder de 55 dB. Het B-filter is geschikt voor ongewogen niveaus tussen 55 dB en 85 dB, terwijl het C-filter geschikt is voor niveaus daarboven. Omdat het bij muziekgeluid om hogere niveaus gaat is de dB(C) waarde een betere hinder-maat.