

SodM via e-mail
info@SodM.nl
Verzoek tot handhaving &
simultaan klacht tegen dB(A) wijze van handhaving
Henri Faasdreef 312
2492 JP 's Gravenhage

Verzoek tot onmiddellijke handhaving.

L.S.,

Reeds op 15 maart 2019 zijn er twee heren van het SodM om 10.00 uur bij ons thuis geweest vanwege ernstige overlast veroorzaakt door de UGS-Norg. Beide heren Jan van Driel en Stefan Hendrikse hebben de Laag Frequent brom gehoord en beiden kunnen Laag Frequent gegenereerd door de onlinetonegenerator.com ook horen.

Het SodM handhaaft beoordeelt handhavingsverzoeken op basis van de Wettelijke dB(A) normering en die dB(A) normering is een Wettelijke leugen.

Van het RIVM hebben wij inmiddels de bevestiging ontvangen dat Laag Frequent geluid beoordeeld dient te worden met de dB(C) weging.

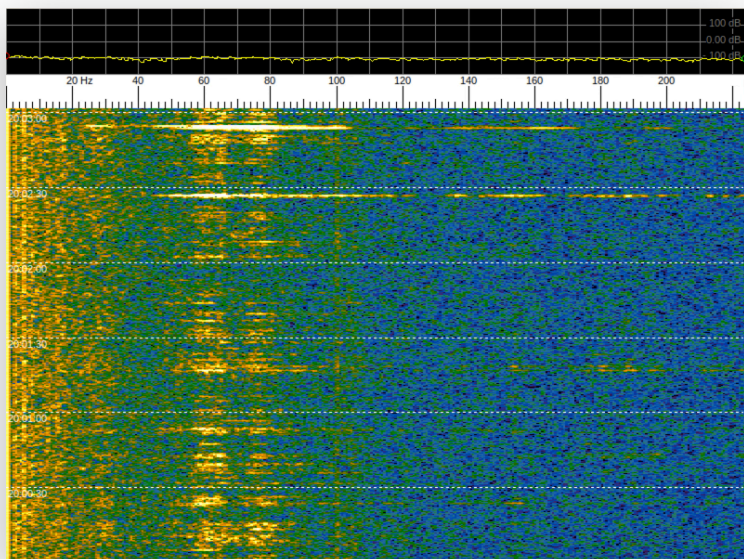
Wij hebben gisteren, zondag 26 juli 2020, telefonisch contact gehad met de heer Martijn Haarsma, de manager van Jannie Teunissen, beiden zijn van de NAM/Shell. Martijn Haarsma begreep ons onmiddellijk, als de waarheid inzake dB(A) versus dB(C) er namelijk door komt kunnen heel veel windturbines ook we stilgezet worden, inderdaad, vanwege de volksgezondheid.

De GGD Amsterdam manager Fred Woudenberg die tevens bestuurslid is van de Nederlandse Stichting Geluidshinder is een 'mol' die gespecialiseerd is in het jegenes het volk onder de pet houden van de waarheid inzake LFg problematiek, hetgeen volgens een artikel in het Parool, d.d. 25 juli 2020, welk 'onder de pet houden' kennelijk zijn ware hart moet zijn.

De Raad van State heeft inmiddels een juridisch expert aangenomen die gespecialiseerd is het volk juridisch om de oren te slaan met rapportages en jurisprudentie welke allen gebaseerd zijn op de grote leugen van de dB(A) weging.

Zoals mijn vriend emiritus hoogleraar Oxford John Lennox zegt, nonsens is nonsens ook als die verteld wordt door een wetenschapper, of jurist om het even.

Het SodM belazerd de bevolking als zij inzake LF geluidsoverlast (bromtonen) oordelen velt die zij uitvoert met de dB(A) weging. Wij zullen ons hierin nu gedegen en onweerlegbaar motiveren;



Dit is zomaar een willekeurige registratie (opname) van de UGS-Norg gemaakt op zondag 12 juli 2020, 20:57 uur, duurtijd 9 minuut 3 seconden, gemaakt bij ons in de huiskamer.

Deze geluidsgolven zijn afkomstig van de UGS-Norg, standaard stellingname is dan dat niet te bewijzen is dat die van de UGS-Norg afkomstig zijn. Simpele tegenopstelling is dat helemaal niets anders dan de UGS-Norg dit kán veroorzaken en zoals wij reeds tegen Martijn Haarsma vertelden is een test simpel uit te voeren door de UGS-Norg onder toezicht van een notaris uit en weer in te schakelen.

De impact van onze openbaring der waarheid is zo enorm dat de Rijksoverheid het niet weten wil en dat doet zij door een en ander niet te testen want de waarheid is héél simpel!

Wij hebben op 12 juli 2020 aan de [praatpaal bij de UGS-Norg](#) een klacht ingediend wegens de martelende overlast.

Vanzelfsprekend weer niets op gehoord.

De schermafbeelding hiervoor is van die klacht.

Die klacht hebben wij zelf geanalyseerd (zie hieronder).

Er is aan de bevolking wijs gemaakt dat Laag Frequent iets anders is dan normaal geluid, Laag Frequent zit namelijk ook in normaal stemgeluid en bijvoorbeeld ook in muziekinstrumenten.

Bromgeluiden worden namelijk gemaakt tussen de 0 en 125 Hertz.

Op ons [youtube kanaal](#) kunt u diverse voorbeelden vinden die het verschil tussen dB(A) & dB(C) duidelijk laten horen.

De UGS-Norg maakt een ware muur aan martelende ziekmakende de Vibro Akoestische Ziekte veroorzakende schadelijke Hertz Frequenties die buiten de Wettelijke dB(A) weging vallen. Windturbines kunnen dat overigens ook doen.

De nul dB lijn van de registratie (afbeelding pagina 1) stond op -115 dB

De muur die de UGS-Norg genereert bestaat drie stukken muur van

muur 12 <—> 32 Staande Laag Frequent Hertz Druk Golven

muur 57,5 <—> 66 Staande Laag Frequent Hertz Druk Golven

mindere muur 72 <—> 87 Staande Laag Frequent Hertz Druk Golven

Zomaar enkele uitgelichte voorbeelden

Hertz	dB	dB boven nullijn
-------	----	------------------

12	-88	-27
----	-----	-----

16	-86	-29
----	-----	-----

59	-87,5	-27
----	-------	-----

60	-84	-31
----	-----	-----

62	-79	-36
----	-----	-----

63	-84	-31
----	-----	-----

81	-87	-28
----	-----	-----

De Laag Frequent bromtoon bestaat zoals te zien is dus drie stukken 'muur' van

12 t/m 32 Hertz, dat zijn 20 Staande Hertz frequentie golven met alle andere Hertz Frequenties er tussenin,

57 t/m 66 Hertz, dat zijn 9 Staande Hertz frequentie golven met alle andere er tussenin,

72 t/m 87 Hertz, dat zijn 15 Staande Hertz frequentie golven met alle andere er tussenin.

Dat zijn minimaal 44 Staande Laag Frequent Hertz Druk Golven die onderling ook nog resoneren.

Vergelijk je dit met een kerkorgel druk je tegelijkertijd 44 Laag Frequent toetsen aan!

Bij een meting met Spectrum-Lab met 0-dB lijn op -115 dB bestaat 65 Hertz bijvoorbeeld uit 65.00788Hz bij -88.67dB. Dat geeft de som van -115 (nul dB lijn stilte gebied) minus -88,67dB = feitelijk - 26,33dB verschil tussen 0-dB en de overlastgevende Laag Frequent Staande Bromtonen sterkte.

1 Hertz golf bestaat weer uit .00000 mogelijke separaat meetbare onderverdelingen.

Dit geeft dat de drie opgetelde Hertz Golf Muren die tegelijkertijd Staand heersen de mogelijkheid in zich hebben tezamen ondraaglijke ziek makende resonerende overlast te geven.

Dan dient ook de Sound Pressure Level (geluidsdruk) nog vastgesteld te worden per Hertz Frequentie. Die opgetelde geluidsdruk dien je daarna weer te berekenen tot een totaal geluidsdruk die nota bene per persoon alleen maar individueel is te beoordelen.

Het RIVM heeft aan ons bekend gemaakt dat bij Laag Frequent overlast er gemeten dient te worden met de dB(C) weging.

Laag Frequent zijn de groep Hertz Golven van 1 t/m 125 Hertz.

De overlast die wij hebben van en door de UGS-Norg van de NAM valt onder die Laag Frequent groep.

Dit betekent dat wij bij een opgenomen vastgelegde random meting op 12 juni 2020 om 20.57.29 van negen minuten en 3 seconden lengte in de huiskamer die zich op 2600 meter van de UGS-Norg bevindt al simpel aantonen dat wij ernstige de gezondheid aantastende Staande overlast hebben van en door de UGS-Norg.

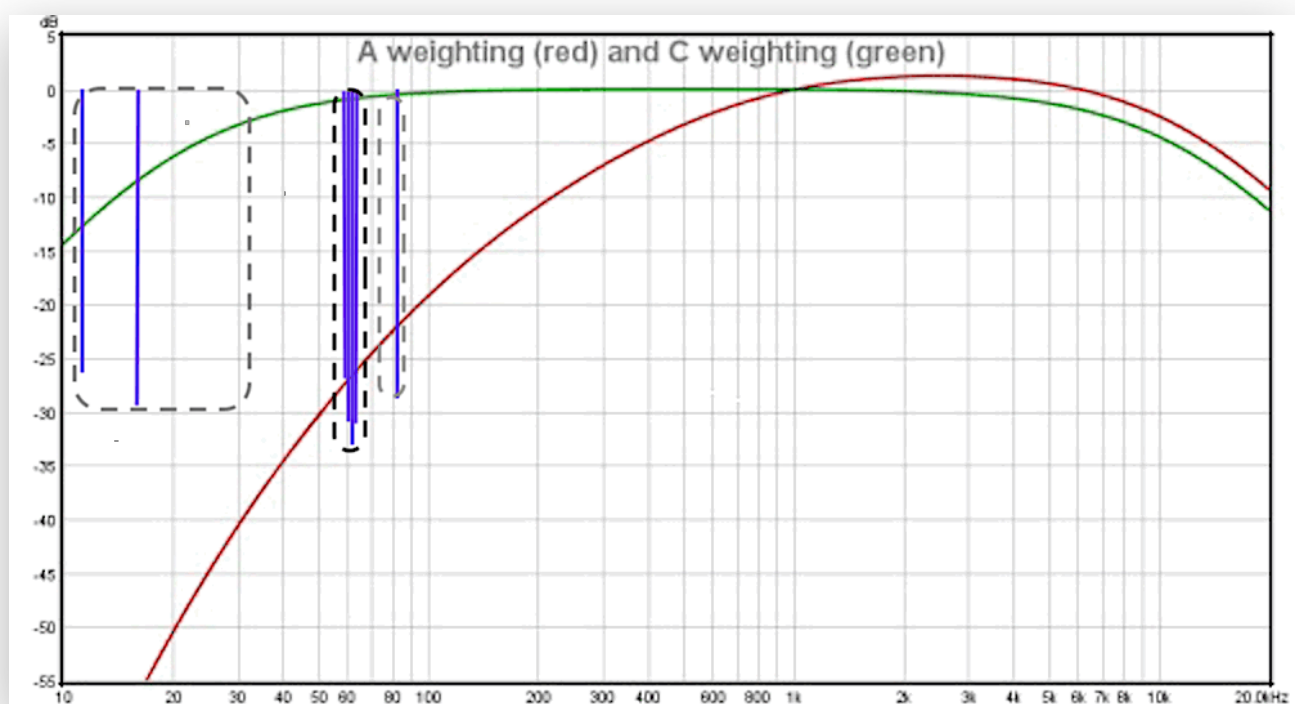
Enige kerkorgel kennis vanaf wikipedia

Er bestaan binnen de muziekinstrumenten zoals kerkorgels zelfs 64'-registers. De Groot C hiervan geeft een toon van maar 8 Hz. Hoewel deze toon volgens beweringen niet hoorbaar is, draagt hij wel bij aan het klankbeeld van het orgel, en anders geeft die wel de zware trillingen door waardoor zelfs de kerkbanken gaan mee vibreren. Deze registers worden bijna uitsluitend toegepast in grote theater- en concertorgels, die krachtige bassen nodig hebben in het pedaal. Er bestaan maar twee echte 64'-registers (tongwerken) ter wereld: de Diaphone-Dulcian in het Main Auditorium Organ van de Boardwalk Hall in Atlantic City, New Jersey, USA en de Contra-Trombone in het Town Hall Organ in Sydney, Australië. Er zijn wel meer orgels ter wereld, die pronken met een 64'-register in de dispositie (lijst van beschikbare registers en speelhulpen), maar dat is dan meestal een combinatie van een 32' en een 21 $\frac{1}{3}$ ' (kwint), waardoor een verschiltoon wordt opgewekt, die klinkt als een 64'.

Een 32 voet pijporgel gaat tot 16 Hertz.

Een Bösendorfer concert vleugen heeft zelfs een extra Laag Frequent octaaf waarvan de laagste noot ook een 8 Hertz geluidsgolf geeft die ieder normaal functionerend oor kan horen dan wel vernemen.

Hoe ziet dat eruit bij de op 12 juli 2020 door ons UGS-Norg opname



Ik heb de drie LFg 'muren' een eigen grijs gekleurd kader gegeven met onderbrekingen.

De rode curve is de Wettelijke dB(A) leugen-norm waarop het SodM en de advocaten van de Raad van State zoals Jade Gundelach in gespecialiseerd zijn.

De waarheid is echter de ook door het RIVM aangegeven dB(C) weging, groene lijn.

De blauw paarse staven vertegenwoordigen de piek waarden zoals op 12 juli 2020 gemeten en vastgelegd. Feitelijk dient de volle breedte van ieder muurvak gevuld te zijn met de blauw-paarse kleur.

Met de dB(A) weging wordt heel eenvoudig door een streep met een potlood gedaan alsof geluid tussen de rode en groene lijn niet bestaat. Dit gegeven was de rijksoverheid al in 1996 bekend.

Ja, dit is wereldnieuws, de Rijksoverheid- en wetenschap-leugen ligt nu op tafel.

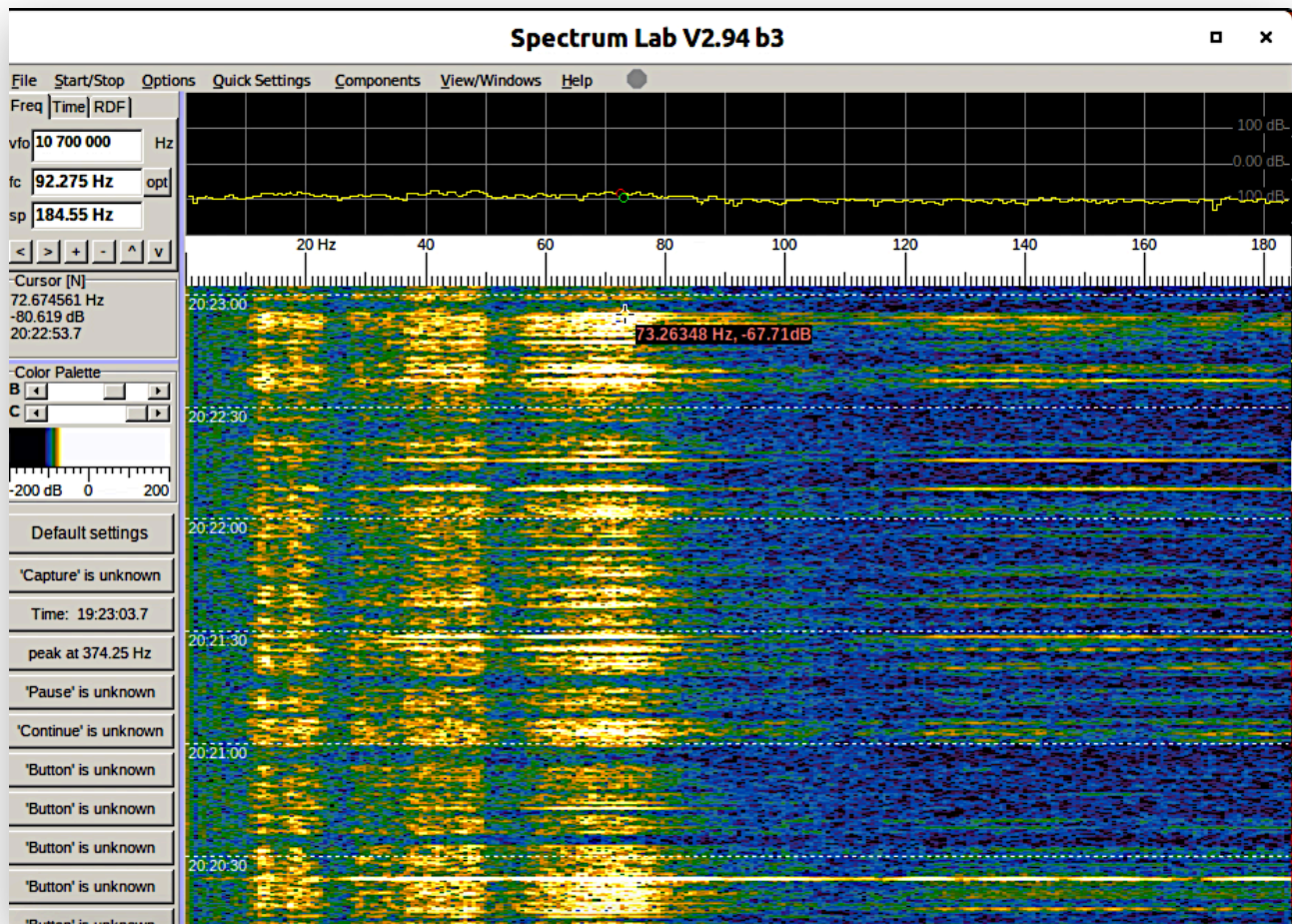
Op zondagavond 26 juli 2020 hebben wij een officiële melding gemaakt bij de politie van deze zoveelste ondraaglijke ziekmakende overlast.

Tevens hebben wij wederom aan de praatpaal van de UGS-Norg geklaagd en heeft de heer Martijn Haarsma van de NAM/Shell ons des avonds teruggebeld en hadden we een goed gesprek.

Als de NAM/Shell en de Gemeente Noordenveld adequaat en bovenal eerlijk hadden geageerd had het zover niet hoeven te komen, het is de Rijksoverheid die dit over zich heen krijgt, de leugen is door ondergetekenden doorbroken.

Schermafbeelding van registratie in de achtertuin in het houten huisje, 26 juli 2020, 21:19 uur, 6 minuut 3 seconden waarover melding is gemaakt bij de politie en de NAM/Shell.

In een dB(A) wereld bestaat deze overlast niet en zet het SodM die weg als ongegrond.



In het de door het SodM en RvS gehanteerde leugendeken bestaat deze duidelijke overlast volgens de dB(A) curve helemaal niet, in de realiteit van de bevolking bestaat die 100% zeker wel.

Wij verzoeken het SodM per direct te gaan handhaven volgens de waarheid en werkelijkheid. Er zijn in Nederland zo'n 1.700.000 mensen die wachten op uw voor het eerst oprecht handhaven!

R. Huijskens

C.A.M. van Velzen

BRP Lindelaan 18, 9342PL Een
robberthuijskens@gmail.com

Bijlagen te downloaden onder [LFg Bromtonen](#) en [Gemeente Noordenveld-NAM-De Rechtspraak](#)